



OMNIPEL TECHNOLOGIES

Tecnologia e moda

L'azienda lombarda continua a improntare il settore dei tessuti tecnici con soluzioni estetiche di forte impatto creativo

Utilizzare il "know-how performance" in chiave estetica. È la nuova mission di Omnipel Technologies, impresa italiana leader nella produzione di tessuti tecnici per il calzaturiero e la pelletteria. L'azienda di Desenzano fondata nel 1975 da Rolf Schläefer, oggi affiancato dai figli

Jessica e Alan, sta puntando tutte le sue carte sul concetto di technical fashion, facendo tesoro dell'esperienza acquisita nella lavorazione di articoli performanti - schiume, materiali ammortizzanti e antishock, sottopiedi in poliuretano, fodere funzionali (assorbenti, traspiranti, antibatteriche) - destinati ai settori della sicurezza e dello sport e caratterizzati da un'alta tecnicità per quanto riguarda per esempio la resistenza alle abrasioni, il livello di porosità, il comfort. L'azienda investe competenze e risorse su concept ogni volta più ambiziosi, destinati a sancire la sinergia tra high tech e high fashion, per rispondere all'evoluzione in chiave sempre più tecnologica dei nuovi trend dettati dalle case di moda. Alla scorsa edizione di Lineapelle, Omnipel Technologies ha puntato le sue carte su cangianze, iridescenze ed effetti riflettenti. L'azienda sta lavorando a 360 gradi nel mondo delle iridescenze, con effetti particolari creati su microfibre e tessuti bioelastici. I suoi campionari rivisitano il ripstop (tessuto spesso in nylon rinforzato per resistere allo strappo, ndr) in chiave più tecnica e trasparente e interpretano in stile glamour il concetto di flyknit, inserendo lurex e fibre trasparenti. Protagonista anche la personalizzazione di materiali hi-tech come pvc, nylon e vinili attraverso lavorazioni eseguite a mano con procedimenti artigianali che danno vita a veri e propri "quadri emozionali". La ricerca punta infine sulla matericità, sviluppando effetti gommati, frenati, metallici su microfibra mediante l'uso di pigmenti al posto delle tradizionali lamine.

La trasformazione dei tessuti segue rigidi protocolli di sostenibilità: per rispondere alle esigenze di una clientela oggi più consapevole e attenta, Omnipel Technologies persegue lo sviluppo di metodi e processi di produzione che non impattino sui lavoratori e sul territorio, e l'impiego di fibre alternative dall'anima ecologica ricavate da materiali organici e riciclati.

Francesca Camnasio

www.omnipel.com

OMNIPEL TECHNOLOGIES

Technology and fashion

The Lombardy-based company keeps providing the technical fabrics sector with highly creative aesthetic solutions

To use the idea of "know-how performance" in an aesthetic way. This is the new mission pursued by Omnipel Technologies, leading Italian company specialized in the production of technical fabrics for the footwear and leatherware sectors. Established in 1975 by Rolf Schläefer, now flanked by his children Jessica and Alan, the firm headquartered in Desenzano has been focusing on the concept of technical fashion, treasuring the experience acquired in the processing of high-performance articles – foams, shock-absorbing materials, polyurethane insoles, functional linings (absorbent, breathable, antibacterial) – conceived for the safety and sports branches, featuring high technical standards when it comes, for example, to abrasion resistance, comfort and porosity rate. The company invests skills as well as resources in more and more ambitious concepts, aimed at establishing the synergy between hi-tech and high fashion, in order to fall into step with the increasingly technological evolution of the new trends set by the fashion houses. At the latest edition of Lineapelle, Omnipel Technologies showcased iridescent, shimmering and reflective effects. The firm has been thoroughly focused on said field, by developing peculiar effects on micro-fibres and bio-elastic fabrics. Its samples put in the limelight ripstop (thick nylon fabric featuring a reinforcing technique that makes it tearproof, editor's note), available in a more technical and transparent version, and they provide a glamorous interpretation of the flyknit concept, by adding lurex and transparent fibres. Special attention is also paid to the customization of hi-tech materials such as PVC, nylon and vinyl, thanks to hand-made processing techniques, thus giving life to authentic "emotional paintings". Last but not least, research revolves around materiality, resulting in the development of rubber-coated, metallic and other specific effects on micro-fibres through the use of pigments in place of the traditional foils. The fabrics processing follows strict sustainability protocols: in order to meet the needs of a more aware and attentive clientele, Omnipel Technologies pursues the development of production methods and processes that do not affect workers and the territory; the company also endorses the use of alternative ecological fibers made from organic and recycled materials.

www.omnipel.com

La nuova collezione di tessuti tecnici per l'alta moda presentata alla scorsa edizione di Lineapelle
The new technical fabrics collection for the high-end sector showcased at the latest edition of Lineapelle

